

श्रीः

वन्दना

भस्मना च्छादितो यद्वत्

स्फुलिंगो न प्रकाशते ।

स एवेषत्-प्रसादेन

स्पृष्टो दाहं तनोति च ॥ १ ॥

तथैवापाततो यद्वत्

स्वीयमविकासिनीम् ।

शक्तिं च तेजसो गुह्याम्

कश्चिदेनेह नेत्यहो ॥ २ ॥

दीप्यमानविष्णीनी जाणी

ससरसा काण्डजातुरी ।

सन्निभोऽप्यपाण्डित्यम्

'प्रात्मगुप्ति' निशेक्तः ॥ ३ ॥

यो ऽ सौ दिव्यगुणो

विद्वच्छरण्यो सम्भूतः सताम् ।

प्राप्सीत ^{शायच्छतः} कश्चित् सम्भूतो

विद्वे ^{विद्वे} निद्राधरो ऽ धत्वा ॥ ४ ॥

तं वन्दे ज्ञानिनामग्र्यम्,

ज्ञानान्तर्यं महोजस्रम् ।

~~तपस्विनं~~ सदाज्ञानं, ~~विद्वत्~~ नर

पुण्यश्लोकं सुधीनरम् ॥ ५ ॥

अमृतवाग्भवनाद्यम-

परमानन्दरूपिणम् ।

स्थितप्रज्ञं महात्मानम्

शक्तिमत्तिं समन्वितम् ॥ ६ ॥

प्रथम दर्शन

यह दिसम्बर १९२८ की बात
 है, मैं उन दिनों पंजाब विश्वविद्यालय के
 अन्तर्गत चलनेवाली 'प्राज्ञ' परीक्षा के
 प्रथम दिवसीय परीक्षा में भीनमर में संस्कृत पढ़ता
 था, सदी की कुश्ियों के बलबलश
 के दिन थे, मैं अपने घर माँतेठ
 आया था, मेरे दिवङ्गत पुत्र मामा जी - भी वं.
 नन्दलाल जी स्नार - जो अनन्तनाग के
 सी. एम. एस. हाईस्कूल में अध्यापक
 थे - मेरे मुँह कहा कि मेरे पास
 आजकल एक ब्रह्मचारी जी रहते हुए हैं,
 वह संस्कृत के बड़े विद्वान हैं, तुम उनके
 दर्शन करने आजाओ, मामा जी का
 घर 'माँतेठ' के पवित्र कुण्ड के पास ही
 था, कहा उन दिनों बिलकुल कुण्डों के
 (कमल, विमल, दो कुण्ड) के समीप

ही एक धर्मशाला थी। ^{जो किनें पानी काटा था}
^{धर्म शास्त्रों के समस्त}
^{एक छोटी थी।} उसी के
 एक कमरे में पूजा-प्रासाद की रात को
 रहते थे और प्रातः सायं मामाजी के
 यहाँ भोजन करने आते थे। संभवतः
 पौनहूत जन्म था। दिन के ९ बजे के
 लगभग का समय था। श्रीजी जागे।
 उस समय इनकी ठासु मेरे जिगर में
 तीस अक्षर पञ्जीस के बीच के
 वर्णों की रही होगी, छोटा कक, कृश
 शरीर, तेजस्वी चेहरे, जोरवी, बौड़ी पर
 धोड़ी दाढ़ी और हलकी सी मूँछे, काले
 और धुँधले काल, केन्नी और कुत्ते
 अगर जमी बाइकेट दारीदार। मैंने
 प्रणाम किया, मुझे है पूछा क्या
 पढ़ते हो? मैंने कहा मैं जोड़ा
 में पढ़ता हूँ। उन्होंने ने कहा किन
 से गुन्ध का पढ़ते हो। मैंने

पृष्ठ २. यह धर्मशाला पढ़ते थी। इस के
 मैनी बाबा की धर्मशाला कहते थे। यह
 बिलकुल के दाएँ तरफ थी।

जान बताने दी। मेरे हाथ में महाकवि
कालदास का 'विक्रमोर्वशीयम्' नाटक
था। उस का प्रारम्भिक पद्य

'वेदान्तेषु यमाहुरेकं ^{पुरुषं} विजयं ^{पुत्रा} व्यापारिणतं
रोदसी' पद्य को कहा। मैंने पद्या

और सुबनी भी सुनाया। उन्होंने पूछा
'वेदान्तेषु' का क्या अर्थ है। मैंने उस
समय को समझा था बताना दिया। फिर

और भी बोलें लुटे। इस के बाद

हमारा वहाँ रोज इन के पास आने
का क्रम रहा। मुझे इन के संस्कृत

पद्यों को पढ़ने की शैली बहुत

मधुर लगी। यद्यपि मैं उस समय कुछ

विशेष रूप से यह जानता नहीं था

परन्तु इन के अन्दर संस्कृत का हुनर

की शानति का प्रभाव मुझ पर

पड़ता था।

उन दिनों 'श्री' जी दोनों समय भोजन
करते थे। 'प्रदोष' ब्रह्म रखते थे। उस दिन
स्वयं भोजन अपने हाथों पकाते थे और
मौन^१ ब्रत रखते थे। प्रदोष के दिन^२
उनके पास ही रहता था क्योंकि कि यदि उन
को कुछ कहना होता था या किसी वस्तु
की आवश्यकता होती थी तो उनके हाथों
संकेतों से बताते थे या लिख कर देते
थे।

जैसे शिवरात्रि के दिन भीनमर चला
गया। 'श्री' जी को मैंने प्रार्थना की थी
कि वह जब भीनमर पकड़ेंगे तो
मेरे पास आकर प्रार्थना करें या मुझे सूचित
करें।

'मातिण्ड' में पण्डित शिवजी केतेदार
नरमक एक समय सज्जन व्यक्ति रहते थे
वह ~~तत्कालीन राज्य के~~ सरकारी पत्र-विभाग तत्कालीन
जम्मेदार की गलतियों के फारिस्ट विभाग
में एक निश्चित पदस्थ व्यक्ति थे।

२ यह वृत्त 'श्री' जी कई वर्षों तक करते रहे
और हजारों लोगों के मदद की है।

इन के साथ 'महात्मा' जी (भीजी) का
 साक्षात्कार बड़ा हुआ था। उनका एक
 पुत्र 'भीमलाल' के चचेरे बहन भी
 मातंग में रहते हैं और बैचन हैं। परन्तु
 अब शिरागडि हैं। वह भी महात्माजी
 के आत्मन्त स्नेहान्न और सेवक थे।
 परितः शिवजी महात्माजी के परम शिष्य
 मानते थे। महात्माजी उनको पूज्यत्मा का
 अग्रणी पिता समझते थे। मानते थे।

उन दिनों महात्माजी अनन्तनाग
 तहसील में अवस्थित गौतमनाग, शान्तनाग
 (तीर्थ नागबल) गुसाईगुड इनका उमादेवी
 (प्रारि आंगन) इत्यादि इन आश्रमों में गये थे
 और कुछ दिनों रहे भी थे, उन दिनों इन स्थानों में
 साधना करने वाले कालीप्रिय कश्मीरी महात्मा रहते
 थे। यह शास्त्र इनकी दिनों की बात थी जब
 कि महात्माजी के एक विनिर्गुण ब्रह्म से
 एक रात साथ रहे जो अक्सर आया था

बाल इस प्रकार थी -

महात्मा जी हिं- लिजेंजर (जीजा बिरा) से कितना (केला) की कुछ मुनाह के साथ किनारे से चलते नदी को पार करने के लिये पुल को छेद रहे थे और उस पार जाना चाहते थे, शाम का समय था, महीना कार्तिक का था, परन्तु पुल का पता नही लगता था, इतने में एक बृद्ध मुखलमान जिस को पैरो में 'उलहेर' (पास का २ थपलबुका झूला) था, वह महात्मा जी की पार जाने के प्रयास को देख कर बोला, 'बाबाजी' पार जाना चाहते हो, जलो में भी पार ही जाना चाहता हूँ, वह बृद्ध नदी की पार की ऊपर से चलता चला गया और एक दूसरे किनारे पर खड़े होकर महात्मा जी को आवाज देना देने लगा, महात्मा जी ने कहा मैं तो नही आसक्तता हूँ, इतने में वह आदमी पानी के ऊपर से ही चलता हुआ महात्मा जी के पास जा पहुँचा और बोला नही आसक्तता तो चलो मैं भी तुम्हारे साथ ही रात को किसी जगह रहूँगा।

फिर दोनों कुछ दूर चला कर एक घर में
रात को रुकें । वृद्ध ने महात्मा जी से कहा
बाबाजी, यह भी एक दुःख (विद्या) है
इस से खुदा नहीं मिलता । महात्मा जी
ने यह घरना सुने एक प्रसंग में इस
के बारे में के बाद उनही ही ठोस कहा
था कश्मीर में कुसलमान भी नहीं हुआ
सता है ।

आज भी बार तो
महात्मा जी कश्मीर में पूरे १३ महीने रहे थे ।
और माघ की अठिन सदी के दिनों में भी
कभी कभी मरन और अनन्तमाग के घरों में
से निकले थे और लौटते रहते थे । एक बार
अनन्तमाग में कुछ अरक्षी साधुओं ने उन पर
आधेय पूजित नाराजगी प्रकट की थी कि
"आप तो ब्रह्मचारी" है, ब्रह्मचारी को लैनों
धर्मशास्त्र आज्ञा नहीं देता । परन्तु उन्होंने इस
की परवाह नहीं की । बाद में उन्हें जला तारा
ज्या था कि जिस मयिक से हम शास्त्रीय
विवाह करते थे वह वास्तव में संस्कृत के
उद्भूत विद्वान है ।

उस समय महात्मा जी जाम्बू से प्रेरित हो
 की स्थानों पर ठहरते ठहरते अश्वीरवादी
 में पहुँचे थे। जम्बू से चले कर अश्वमधुर
 आकर कुछ दिन ठहरे थे। वहाँ से 'नीचिनाली' में
 जो कि एक एक शक्ति कहता है ~~उस~~ कुछ
 दिन ठहरे थे। वहाँ की एक भद्रता सुनते थे
 कि 'गह एक दौबा' में गये। दावा
 वाले ने उन्हें आदर से भोजन खिलाया,
 महात्मा जी ने भरपूर भोजन खाया और
 दो तीन सखियों, पुचार, पायु भी थे।
 महात्मा जी ने दावावाले के कहा कि किन्हीं
 जैसे दे हूँ। उस ने कहा क्या तुम ने खाया,
 जैसे क्या बने जो मेरे लो लूँ, कुला लो पूरे
 दो जैसे भी नहीं बने।
 महात्मा जी ने यह बात उस समय के
 सहायक के प्रसंग पर एक दो बार कही थी।
 कहने के बाद वह कहते थे 'श्रीनारायण',
 इन बातों का लिखना, मैं तो उस समय
 इस पर अधिक ध्यान न देता था, परन्तु
 आज यह लिखते समय उन का यह अर्थ
 याद आ रहा है।

जयसूर में पुनरागमन

सन् १८३० में महात्माजी से
 फिर मिलने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। इस समय
 मैं दिल्लीराज में पढ़ता था शायद प्रकाश
 वर्मा में। मैं भीनमर में एक रमणीय स्थान
 गौरीशंकर मन्दिर की मजनिर्मित धर्मस्थला में
 एक कमरे में अकेला रहता था। मार्च ३ में
 महात्माजी मेरे माताजी स्वर्गीय नन्द अग्रज-
 तात के पास पहुँचकर ठहरेंगे। वहाँ से
 भीनमर गाँव को भीनमर में मुझे उसी धर्मस्थला
 में मिलेंगे ठहरेंगे जहाँ श्रीगुरुदेव
 के घर। एक दिन प्रातः ही मेरे पास
 सा साजन लेकर आगये कुछ कौच के जो कमरे
 में बैठने के घर में उन को कुछ ठामान
 हुआ था इस लिये उन को घर छोड़ दिया
 था फिर जब वहाँ नहीं गये। उन दिनों
 भीनमर में शेरवकाहेब का एकल-जता संचाल
 चलता था। एक साधारण सी बाल पर हिनू
 मुहम्मद मगडा रहते थे। मेरे आवाज

श्रीमन्त्र के मुहूर्त अस्तर में थी। शाक का
 सस्य था महात्मजी जैसे शाक को सिर को
 जोते थे श्री श्री उन के साथ चला। हम लोग
 अस्त्युमीराकरल की तरफ चले। आईसूना
 बाजार पर पहुँचे रही थे कि मुसलमानों ने
 हमें पकड़ा, जितने भी राहों में हिन्दू
 जा रहे थे, भागने लगे, कई मुसलमान
 हमें ने छुरियों की निकाली थी, हम सोने
 अमीरा करल की तरफ भागते गये। कुछ
 महात्मजी का पता न चला न उन को मेरा,
 गिरते ठगते खाने में अपने को बनाता
 हुआ अस्ती अमीराकरल के प्रारम्भिक बाजार में
 पहुँचा, वहाँ महात्मजी कुछ मिले, उन को भी
 उसे कुछ पड़े थे। फिर हजूर की पुलिस
 चौकी पर हमें कुछ लोग लोगये, जहाँ कि
 वहाँ पुलिस कुछ धृष्टता करती थी,
 हमें वहाँ से छुटी मिली, फिर वहाँ जाते
 जहाँ कि अमीराकरल है ही सरकाट
 होनी लगी थी। महात्मजी कुछ और
 ही तीन दिनों को

एक जन्मकाली शेरारा के पनलाकर
 लगेले बर उन के परिचित थे। इन सब
 बहरी शाल के रहे मोहन आदि की उनके
 यहाँ ही हुआ। प्रातः रखकर बहरी में
 चलकर अपने कुत्ते में पहुँचे।

इन दिनों में कई मधुपुष्प महात्माजी के
 सपने में आये। जिन में यहाँ पर कुछ
 व्यक्तियों का उल्लेख करना आवश्यक
 समझता हूँ। - यह है -

श्री पण्डित श्रीकालाचरणजी

यह श्रीनगर में जन्मकाली शेरारा
 के धर्मिक विभाग के एक विशेष पदाधिका-
 री थे। श्रीनगर के रहने वाले संमत्त सं-
 धार्मिक प्रकृति के व्यक्ति थे। इन के यहाँ
 महात्माजी श्रीनगर के इन के निवास स्थान
 पर रहते थे। महात्माजी का प्रामाण्य भू-
 त्वका प्रवाद करते थे। इन का सारा मन्त्रि-
 महात्माजी का भक्त था। महात्माजी की
 सारी व्यवस्था करते थे। यह दिल्ली में भी

गलबर्षों में श्री महात्माजी से मिलने के
 लिये उपेत थे यद्यपि यह अथ लहल वृद्ध
 थे परन्तु निरन्तर अपने स्वामी जी की
 स्नेह और भयानकी भावना से यहाँ भी
 जीते रहे। इनके ने महात्माजी के कहने
 पर उन के प्रथम और सम्मान में रहने
 के लिये भीनमर के रायबारा में अवस्थित
 धर्मिक विभाग के ठानागत एक सरकारी भवन
 में ठहरने का प्रवन्ध किया था। यह उन
 दिनों भीनमर से का एक स्थानीय एक
 शान्त क्षेत्र था। यहाँ पर उन दिनों एक ही
 केशरीनी बसित का गृहस्थ था। भोजन की
 व्यवस्था बसित ही लालाल जी ने इनके
 लिये उसी घर में की थी। केवल भोजन
 के लिये प्रताप साहब यहाँ जाते थे और
 सरकारी भवन में सम्मानलवाक्य करते थे।
 मुझे ज्ञात था कि मैं ^{महा} के जल्द ही शत के रहे।
 मैं गुंडी अहलमर के अपने निवास से
 जहाँ शत के सोने के लिये ठाता था।
 योवाय का भास था। दूसरी जाहशाना
 में -

प्रातःकालीन कक्षाएँ - १० लगती थीं। मैं
 स्कूल से आकर भोजन कर के मरसाहमें ही
 महात्मा जी के पास पहुँचता था। रात को भी
 कभी कभी उन के पास ही रहता था। उन्हीं
 दिनों मैंने आचार्य आश्विनवत्सल के कुछ
 श्लोक द्वािकों को मैंने हिंदी में प्रार्थना
 से (पाठ्यलिपि) नकल निकाले थे। महात्मा जी
 उन को पढ़े आनन्द पूर्वक पढ़ते थे और
 कहते थे यह तो ऐसा लगता है जैसे कि
 मैं ही बोल रहा हूँ। तब तब उन्हें ने जरूरी
 शैक्षिकीय कामों का कोई ग्रन्थ नहीं देखा
 था। इस के बाद इन जी जिज्ञासा के कारण
 और उन्होंने मैं पंडित ही कालांतर में कहा
 कर मीठी शैक्षिकीय के कहना से ग्रन्थ
 को मंगवाया और पढ़ते रहे। इन में ईश्वर
 प्रत्यभिज्ञा, परमार्थ संग्रह, आदि मुख्य थे।
 वह निरंतर इन को पढ़ते रहते थे और
 ऐसा लगता था जैसे उन को एक विशेष
 दिशा का भान होगा था। उन दिनों मुझे भी
 उन के गुरुत्व की भावना होती

और प्रकाश पावित्त तथा साधनामाली को
 निशेज हृदय से समझने का सुअवसर मिला था।
 मैं उन दिनों जश्नोदरी विद्वानों के साहित्य
 और राजतरंगिणी को पढ़ता रहता था और
 महात्माजी को जश्नोदरी के काव्यमय विद्वानों का
 और ऐतिहासिक स्थानों का कवी बनता था
 इस विषय में वह कहते से ही पक्षीय ज्ञान
 रखते थे। उन दिनों उन के साथ निरन्तर
 एक मास तक मैं रातदिन रहता था और
 उन्होंने बहुत से रहस्यमय उपदेश दिये थे
 जिन का प्रभाव प्रभाव मुझे उन के समीप
 और भी अधिक निरन्तरता मिला। जब
 मैं उन से मुथा हुआ मुझे बहुत दिनों
 तक स्मृति सा लगता था। महात्माजी
 इस के बाद शायद 'शरदा देवी' का
 दर्शन करने के लिये जश्नोदरी घाटी के
 वास्तुमोक्ष सेजों की तरफ चले गये थे।

श्री सतीनन्द जी

बड़े भी श्री टीका लाल जी के सभर
 पर महात्मा जी के साम रहते थे। ये तो
 पुलिस के आफि, नौकरी छोड़ दी थी।
 और 'साधू' बन गये थे। कटुभादी थे।
 महात्मा जी को चढ़ाये इन का स्वभाव
 अचछा न लगता था तथापि वह स्वयं साधु
 मान कर इन से सहबनहार ही करते
 थे। एक दिन इन की स्पर्श काँग्रेस के आगने
 सीमा से जो लांच गई। महात्मा जी के का
 मुखे उवहास प्रमिल मज्जा उठाने लगे।
 महात्मा जी श्री टीका लाल जी के घर छोड़ कर
 आगये। श्री सतीनन्द जी से फिर कभी न मिले।
 उनका अन्त भी बहुत खुरी तरह होगा।

प्रभु बलजीनाथ जी जण्डत

उन दिनों बलजीनाथ जी बिकारी ही
 थे। वे इन को लेकर जे. टीका लाल जी
 के घर महात्मा जी का दर्शन करने
 करने के लिये गये। उन दिनों
 भी वह अपने सौकरनेक में रहते थे

और सैकड़ों पढ़ना प्रारम्भ किया था।
 यह उन के साथ जो केसर बलनीकाथ
 का प्रथम समाज था। मैं तो महात्माजी
 के घर से आता ही रहता था। जब भी मैं
 जाता था। महात्माजी इन का कुशल समझते
 अत्यन्त जिज्ञासा और उत्सुकता से
 पूछते रहते थे। जिस को पता था कि यह
 महात्माजी के इनके निकरतय सत्य
 में आकर इन के विशिष्ट संस्कार बनें।

श्री भास्कर का जन्म

यह भी महात्माजी के विशिष्ट
 संस्कार रहे हैं। मेरे साथ पढ़ते थे और
 'मीनार' के रहनेवाले थे। इसने
 श्रीजी के कुछ गुण महात्माओं का
 परिचय दिया था जिस पर श्रीजी विशेष
 रूप से रोज कर लेते थे। महात्माजी ने
 कहा कि 'भास्कर' किसी सिद्धपति हैं
 ही आया है। यह अत्यन्त आनन्द में ही
 १९३५ में कलासवासी हुए। महात्माजी
 को इस पर बहुत दुःख और पश्चात्ताप
 हुआ था जब मैंने इन को कहा था कि भास्कर
 नाथ का स्वामी बन हुआ।

पुनर्मिलन

सन १९३२ में महात्मा जी का दर्शन और सहवास फिर प्राप्त हुआ। मैं भीनमर में 'शास्त्री' प्रथमवर्ष में पढ़ता था। महात्मा जी 'श्री' मतिवर्ग 'आगे' थे। मैंने सुना इतने में श्री जी भीनमर जाके। श्रीटीकालालरामजी की के घर ही ठहराये। मैं जाता जाता ही श्री महात्मा जी से मैं प्रायः कश्मीर के अतीत विद्वानों और ऐतिहासिक स्थानों के विषय में चर्चा करता ही रहता था। कुछ तो उन्होंने बरने भी थे। कुछ नहीं। इनमें एक दिवस तीर्थ 'हंसवामीश्वरी' नामक तीर्थ था। इसके विषय में 'शंकरादिजी' के पुराणिक कश्मीरवर्णन में लिखा है :-

ॐ देवी भद्रागिरेः शृङ्ग

गुह्येन्द्रभेद शृङ्गै स्वयम् ।

मेराऽन्तर्दृश्यते अत्र,

~~हंसवामी~~

हंसवामी सरस्वती ॥ १॥

इस अत्यन्त लघुवाच सिद्ध क्षेत्र उ०। स्टीन ने खोजा है और इस का विस्तृत वर्णन लिखा है। यह स्थान कश्मीर के

दक्षिण पूर्व पश्चिमीय पर्वतों में अवस्थित है

और ७ कुछ दूरी ही है। मैंने जब

महात्मा जी से कहा तो उन की भी उम्मीद

20

जिज्ञासा बढ़ गई। श्री टीकाबालजी ने
 कहा हम इस का प्रबन्ध करा देंगे।
 यह स्थान कश्मीर के पुलवामा तहसील
 में 'हवाल' ग्राम के समीप है।
 महात्माजी के वहाँ कुछ सेवक भी थे जो
 टीकाबालजी के परिचय के आदमी थे।
 उन में एक पण्डित दामोदर बवान नामक
 एक प्रतिष्ठित व्यक्ति थे। महात्मा इस ग्राम में
 पहले भी रह चुके थे। यहाँ पर रह कर
 महात्माजी पहले ही 'आत्मविलास' की
 रचना की थी।

महात्माजी के साथ मैं 'पुलवामा' पहुँचा। वहाँ से
 हम दोनों टांगे पर सवार होकर 'हवाल'
 के लिये रवाना हुए। ग्राम की दुर्घटारिया
 में चारों ओर रमणीय रेतों के बीच मैं
 होकर टांगा चल रहा था। साहित्यिक चर्चा
 हो रही थी। महात्माजी ने अनेक श्रीकृष्ण के
 अपनी बाल्यकाल की रचना सुनाई रचना
 इस प्रकार है:-

७ बाराती निरिच्छ हरी शेष पुरन्दराणाम्

महल मेति महती निपुणापि वाणी।

'आत्मविलास' में 'हवाल' लिखा है

२ इस का वर्णन 'आत्मविलास' के अन्त में है।

वाणी * तब स्तवविधौ मम जालिशस्य ।

हे नाथ शृंगार कव्य सफल मन्त्रिनी ॥

उनके बोलने का प्रकार और उन की
उस समय की भक्तिविद्वत्ता अवनीनीय
थी। मैंने कहा महात्मा जी; यह तो
बहुत मधुर और सुगम पद्य है। वह बोले -
'यही तो प्रसादशुभा है'।

हम 'हाल' चार बजे पहुँचे। रत्न
उनकी सेविका थी लिम्बूवा ब्राह्मणी। उस लो
घर में रहे। पता जलगा लि पण्डित
'धर्मदेवरवान' कहें बाहिर गये हुए हैं।
उनके लौटने पर ही यज्ञा का प्रबन्ध
हो सकता है। मैं भी फिर महात्मा जी के
साथ ही रहा। यही पर वह मुझे 'अहल-
विलास' के पद्यों को सुनाते थे और
उनका वर्णन दार्शनिक जाम्नीरता से
भरा होता था। मैंने 'प्रालविलास' की
बकल कर के उनके सुनात्म आचारों में
इस की बकल दे दी और मूलकति²
उन की प्रजापुसार अंगे जास रखी।

१. शीघ्रसमयमें जानेवाले और मधुरशब्दों की
रचना को 'प्रकार' उग कहते हैं।

२. यह मेरे पास अब भी सुरक्षित है

वह बोले -

'जब मैं शारदाधर गया था वहाँ
भगवती की स्ति का दर्शन कर के बाहर
किसी शिला पर बैठा था। इतने में सामने
रुख पड़ था। मैं उधर देखने लगा, देखता
कहा हूँ कि पेड़ पर तोते का रुख जोड़ा
बैठा है। मैं ~~खीर~~ ^{गौर} उस की तरफ देखा
गया। कुछ देर बाद वह उड़ गया।

इस के बाद मेरे मन में आया कि वहाँ
कश्मीर में तोते तो होते ही नहीं वह
कहाँ से आये। फिर वहाँ के किसी व्यक्ति
से पूछा कि वहाँ तोते कौन भी होते हैं
उस ने कहा वहाँ तोते नहीं। हम
ने कभी नहीं देखे। मैं फिर चुप हो गया
और वहाँ से चला आया।' अहो

आज मेरी शौका दूर होगी। शीना

जब यह 'माहत्म्य' दूखेगा। इस
बात को अवश्य लिखना।

यों ही दस दिन बीत गये। श्रीदामोदर
जी ने यहाँ का सारा प्रबन्ध किया। हम

किनारों पर २५
 मैं प्राचीन समय के बड़े बड़े लकड़ों पर
 भारी क रुके करीब एक गज चौड़े और
 एक दो फुट चौड़े पत्थर बिछाये गये थे जो
 चिकने और चिसे हुए लगते थे। तालाब
 की किनारे की किनारे एवं गिरे हुए देवदासियों
 के हुन्नों से भरी हुई थी। सरोवर के
 पश्चिमोत्तर कोने में एक मन्दिर था जिस
 पर कभी शिवलिंग रहा होगा।

हमने खाना पकाना प्रारम्भ किया
 इतने में अचानक आकाश पर मेघमाला
 आगई। हमारे साथ डेढ़ बजे कोड़ टूट
 नहीं था। यदि बका होती तो बहुत कष्ट
 होता। सब ने महात्माजी की शरण ली।
 उन्होंने कहा चिन्ता मत करो, बका नहीं होगी
 मैं यह राग जाता हूँ जिस से मेघ चले जा-
 देंगे। बादल काले और बका बनसने को
 तैयार कर दीरवते थे। मेरे मन में महात्माजी
 की बात नहीं होगी। किन्तु, आश्चर्य (जो है)
 उन्होंने गाना शुरू किया बादल छूटने लगे
 और आकाश कीर धीरे धीरे निर्मल होगया।

२६

रात ~~के~~ भजन पूजा और ^{भुक्त गये} मन्त्रों करते
 के भीतर ही। प्रातः काल सन्ध्या पूजन लक्ष्मीनादि
 दि कर के चाय पीकर हस्त इधर उधर
 प्रसाद करने निकले। यहाँ घर एक सजावट
 सा मैदान दिखाने दिया जिस में यंत्र
 तत्र प्राचीन समय के मन्त्रों की आभार
 शिलाएँ और पत्थर ताराशे हुए लिखे
 जेडे थे और ~~काले रंग के लिखे~~ लहसुन
 भी दिखाने दिये जिस में कश्मीरी हिन्दू
 पूजा आदि के लिखे देवताओं के लिखे
 प्रसाद ~~ह~~ (चावल खीर आदि) अर्पण करते
 थे। हस्त बहुत ही गमकिल हो गये
 मैं भक्तों के रात भर सोकर से
 नींद निकालता रहा। जेडे इस इन्द्रा से
 कि रायद महाकवि कलहण के
 गीतानुसार यहाँ जागीरदारी का दर्शन
 हो। क्योंकि यहाँने लिखा है

'समेत दृश्यते यत्र
 देस ह्यस्य सरस्वती'
 यहाँ प्रकृति यहाँ सरस्वती के
 हंसरूपिणी सरस्वती दिखाने देती है।

महाराज का भोजन तैयार होजा था
 हमने भोजन लिया । सामान बाँटकर
 छोड़ो पर लाद लिया और भगवती
 को प्रणाम कर चले। साथ
 ७ पाँजे करीब 'हाल' पहुँच गये । इस
 के १ दूसरे दिन में श्रीनारायणजी
 महात्माजी वहाँ रहे । कहते थे श्री
 अम्बर प्रमरनाथजी का दर्शन करने
 जायेगा ।

प्रमरनाथजी की यज्ञा में उन्हें वापिस
 आने समय पम्बरडिणी (पम्बरती) पडाव
 पर रात को रहना पडा । वहाँ पर प्रमरनाथ
 समय उन्हें भगवन्-शिव और पार्वती
 के दर्शन युगल यौनशुद्ध में हुई थी ।
 उन्होंने कहा कि आकाश तन्म जल
 बड़े हुए आकाशरूप से उन्होंने ने देखा ।
 उन को केवल गंगे ही दिखाने की
 अगर तब उन की दृष्टि नहीं पहुँची ।
 इस बात का वर्णन 'महात्मा' जी ने मुझे
 कई जगह के बाद जालपुर (पश्चिम)
 में सुना था । x.

४.

परशुराम स्तोत्र और परशुराम
जयन्ती - मतिगड में

स्वामी जी ने परशुराम स्तोत्र की
रचना की थी। उन्होंने अक्षयतृतीया
के दिन जो दिन में भगवान परशुराम
का आठमिर्वादि का दिन माना जाता है -

भगवान परशुराम जयन्ती शायद कृष्णी
और मतिगड (कश्मीर) में मनाया जाता
होगा होगा किन्ना था। यह शायद वर्ष ३५-३६
का समय था। मैं उन दिनों बनारस में ही रहता था।
उसका अच्छी तरह से मनाया गया था। इसे केवल
अनेक दिनों तक मतिगड के सचिव बाबू याद कर रहे थे।
तब मैं स्वामी जी का परशुराम स्तोत्र
शायद नहीं था।

अश्वीर में फिर दर्शन

मेरा जैसे तो महात्माजी के साथ
 पत्र व्यवहार चलता ही रहता था। मैं १९३३
 में बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय में 'आधुनिक'
 कालेज में पढ़ने गया था। मैं ग्रीष्म
 अवकाश में घर आता रहता था। १९३५
 का ग्रीष्म उत्सव था मुझे महात्माजी
 मालिख में मिले। अतः तब तो उन्हें अश्वीर
 में ^{उनका} भूतल था खेती का काफी बड़ा बगी
 चन बँटा हुआ था। पण्डित शिवजी कोतेदार
 उन दिनों 'बाराहला' में नौकरी करते
 थे। ^{महात्माजी के} ~~उनके~~ साथ मैं भी बाराहला गया
 मैंने भी बनविमला से कुछ पौधे
 (M. chrysanth. planten) बनारस लेजाने के
 लिये लैके संग्रह करने थे। वहाँ महात्मा
 जी के साथ मैं पण्डित शिवजी के अश्वीर
 में रहा। यही घर महात्माजी के
 कोटीवासी शैलधुनी के पास एक विलक्षण
 अव्यक्त ~~के~~ से समाज हुआ था।
 उसको 'चलमाबाबा' कहते थे।

महात्मा जी को उन्होंने बहुत सी
 ऐसी बातें बताई जिस से 'बहु बड़े प्रभावित'
 तथा चकित हो गये थे। महात्मा जी को
 उन्होंने पूछा कि 'जी भी बहुत बातें बताई
 जो कि महात्मा जी को विश्वसनीय प्रतीत
 हुई। उस में कुछ बिलक्षण शक्तियाँ थीं
 मैं तो चला आया था। महात्मा जी बार-बार
 भूला में ही रहे थे और चक्का खाका
 से समागम होता रहता था। परन्तु
 चक्का खाका तो चक्का ही दे गये और
 बारा भूला से कहेंगे कि किसी को
 कुछ पता नहीं लगा, महात्मा जी
 तो कहते रहते थे कि 'चक्का खाका'
 बड़े पहुँचे हुए सिद्ध थे।

हरिद्वार में समागम

मुझे महात्माजी ने हरिद्वार
से पत्र लिखा था कि बनारस से जब
ग्रीष्मावकाश बिताने के लिये कश्मीर जाऊँगे
हरिद्वार में मुझे मिलना। यह सन् दूसरे
वर्ष ३२ का वर्ष था। मई के अन्तिम सप्ताह
में मैं हरिद्वार पहुँचा। महात्माजी वहाँ
एक अमिशाला में ठहरे थे। उन के साथ
नालायक का एक सत्तारम नामक सेवक
था। यह शायद वैशाखी का वर्ष था।
हमें अमिशाला का - में स्थान नही
मिला। एक कमरे में रहेंगे। हम
रात बिताने के लिये स्थान की तलाश
करते रहे। परन्तु कहीं जगह नही मिली
रात के १२ बजते लगे थे। एक चुंगी
का अरामदा मिला। वह भी धूल
से भरा था। रात को हम जहाँ सोये।
धूलते धूलते थकने के और फिर
सबने की शक्ति नही रही थी।

सन्तान जी पुलिस बिमारा में नौकरी करते थे।
 वह पेजाब चले गये थे। महात्मा जी के साथ
 में कुछ दिनों तक हरिद्वार में रहा। दिन को
 कनकल, चण्डी मगकली का मन्दिर
 जो जोगा जी के उस पार जहाड़ी पार है
 देखने गये। जोगा जी से जो शारदा-
 कनका निकाली है वही पुल पर में और
 महात्मा जी रख डे जोगा जी की धारा के
 देख रहे थे। बड़े भावनेश में
 बोले हम तो जोगा जी के तरफ
 अपना अन्तिम समय बिताना चाहता हूँ।
 फिर जरा बहिर्मुख होकर बसते हुए
 बोले जो ईश्वर की इच्छा। फिर
 कहने लगे देखो यह आखिरी फुल है,
 उस समय भी नांदों का मार्ग बदल
 देते थे प्रसुर लोग। इसी लिये देखो
 सपूतली में शुभाकर के ५ मारे के
 बाद ~~सिखा~~ का लीन लिये है
 कि सारे मार्गवाहक
 अर्थात् उस देश के मरने के बाद

नरिदाँ भी अपने प्रेमिणी से चलने
लागी थी।

वनरजल में सँके कुछ समय तक बैठी।
बहो स्नानी जी ने जंगलहरी के कुछ
पक्ष मधुर ध्वनि से पड़े।

हमें रहने के लिये किसी
धर्मस्थल में स्थान मिल गया था। अब
भीउ भी कम दोगरि थी। एक दिन
प्रातः जंगल जी के तर कर स्नान करके
समय महात्मा जी ने जल में स्नान
रहते जंगल जल हाथ में लिपा।
मुझ से कहने लगे 'श्रीकाय ! तुम
अब जल लेलो तुम्हारे प्राणिके के
द्वार होंगे। मैंने हाथ जोड़ कर कहा
बहो महात्मा जी ! मुझे ज्ञान की
कृपा ही चाहिये। धन तो दुख के
कारण की चीज है। फिर उन्हें ने जल
पुनः जंगल जी में ही डाला। मैंने अन्तम
किया शामद यह मेरी प्रीति ही थी।
परन्तु वह बार बार फिर कह

कई प्रसंगों पर कहते रहते थे कि निःस्वार्थ
सेट करने वाले बहुत कम लोग हैं।

गङ्गा कनरबल पर उनके गंगाजी का
दर्शन हुआ था। इस बात का वर्णन कई
वर्षों के बाद महात्माजी ने मुझसे किया था।
बात इस तरह थी:—

वर्षा ऋतु था, स्वामीजी के साथ
कुछ और दो तीन व्यक्ति बैठे थे। गंगाजी
का पानी और उबाल चढ़ गया था, वर्षा भी
उस समय हो रही थी। इतने में उन्होंने
देखा कि बीच धार में कोई नारी तैर
रही थी, उस की बालों की लोटे पानी के
मध्य फैली हुई थी, वही वह नारी
सिर ऊपर उठाती थी और ऊपर फिर पानी
में गायब हो जाती थी। महात्माजी ने
प्रश्न साथ बैठे हुए व्यक्तियों से कहा
हैरान वह औरत कल इतनी तेज
धार में तैर रही है। जबकि उन्होंने
कहा वृक्ष तो नहीं दिखाई देता। उन्होंने

बहुत बार देखा किन्तु उन्हें कोई नहीं
 दिखाई पड़ा। जब कि महात्माजी देख ही रहे थे।
 इस के बाद महात्माजी इस रहस्य को समझ
 गये।

-X-

X.

हरिद्वार से महात्मा जी मुझे अपने साथ
 'प्रसन्न' ले गये थे। वहाँ से हम
 लखनऊ पहुँचा गये। वहाँ से जंगल के पार
 'गहड़' चली गये। वहाँ स्वामी जी ने कहा
 कि 'यहाँ पर जंगल में 'शिलोदक'
 भरना है। इस में कोई भी नमि कसु
 जैसे जलियाँ आदि जानी में पतल
 खन जाते हैं। मैंने देखा नहीं। महात्मा
 साधुओं से सुना है।" • दिन इकट्ठे
 लगाया। अतः उस लियार को
 भविष्य के लिये खोद कर हम फिर
 लखनऊ लौटा आये। जंगल जी के
 लट्ठ पर ही रुक करिया थी। उसी में
 रात बिताई। सारी रात महात्मा जी
 सोने लगे। निशेक कर दाखिल कर
 भक्तों की चर्चा करते रहे। इसी की
 उस रात को घायल कर रुक आकरीनी
 आल्लाह का उद्भव होने लगता है।

शिमला में महात्मा जी से फिर मिलना

सन १९३६ में मेरी पत्नी

हिन्दू विश्वविद्यालय में कोर्स सम्पन्न होनेवाला था।

मछि में मुझे स्वामीजी का पत्र मिला, ^{पत्र} लिखा था
हरिद्वार से। सोलन के राजा साहब के साथ

हरिद्वार पधारे थे। मुझे लिखा था कश्मीर
जोते समय हरिद्वार में मुझ से मिलो। मेरे

पास बहुत सम्मान था। उसे दृष्ट करके
बहुत समय से महात्मा जी के से नही मिले था।

दर्शन करने की बड़ी इच्छा थी। मैं सारा
सम्मान लेकर हरिद्वार पहुँचा। जहाँ

महात्मा जी एक दिन पढ़ते ही सोलन
जोते गये थे। मेरे लिये सन्देश दे गये थे कि

सोलन आजाओ। मैं हरिद्वार से चला कर

प्रातः दस बजे लगभग कालका में स्टेशन

पर पहुँचा। वहाँ से निरादर ही टिकली

में बैठ कर दोपहर लगभग एक बजे

सोलन पहुँचा। संको के अठार राजा-

सादेब की एक कोठी पर वह जो कि हीसकर
 थी - आगया। मन में बड़ी उत्सुकता थी
 कि अब महात्माजी के दर्शन होंगे। परन्तु
 महात्माजी वहाँ से शिमला गये थे। सामान
 वहीं रुका। देवयोग से राजा सादेब के सौम्यपुत्री
 भी शिमला जा रहे थे। उन के साथ कारर
 ही बैठा। मगर शिमला पहुँचकर फिर निराशा
 होना पड़ा क्योंकि महात्माजी वहाँ भी नहीं थे
 वह शिमला से ६- मील दूर 'मिशोबरा' में
 राजा सादेब की वहाँ की कोठी पर रहते
 थे। मैंने मन में बड़ा विचार किया था कि
 आज महात्माजी का दर्शन करूँगा तभी
 भोजन भी करूँगा करूँगा। समय लग गया
 जोन बजे का था। मैं जैदल ही मेशोबरा
 की तरफ चलने लगा। खूबिस्त होगया था।
 मैंने अब निश्चित सा दोगया था कि
 अब महात्माजी यहीं मिलेंगे ही। परन्तु

ਸਦਾਲਾ ਜੀ ਕਹਿੰਗੀ ਜਦੀ ਥੇ । ਫੇਰੇ ਜੋ ਕੁਝ ਜੋ
 ਰਾਜਾ ਸਾਏਬ ਨੇ ਸਦਾਲਾਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮੇਂ ਰਹੇ ਥੇ
 ਕਹਿੰਗੇ ਰਾਜਾ ਜਦਾ ਰਹੇ ਥੇ । ਉਨ ਦੇ ਨਿਯੰਤ ਹੁਆ
 ਕਿ ਸਵਾਮੀ ਜੀ 'ਨਰਸਿੰਹਪੁਰ' ਮੇਂ ਮੈਲਾ ਦੇਰਨੇ
 ਗਏ ਥੇ । ਯਦਿ ਮੇਂ ਕੁਝ ਧਨ ਗਯਾ ਥਾ ਤੇਰ
 ਮੁਰਾ ਦੀ ਥਾ ਯਦਿ ਮੇਂ ਆਪਣੇ ਸੰਕਲਪ ਕੇ
 ਤੁਸਾਰੇ ਦੁਰੰਤ ਦੀ ਨਰਸਿੰਹਪੁਰ ਦੀ ਸਰਕਾਰ
 ਯਦਿ । ਤੇਰਾ ਸੰਕਲਪ ਥਾ ਕਿ ਤੇਰਾ
 ਕਾ ਸਾਧਿ ਥਾ । ਮੇਂ ਕਹਿੰਗੇ ਕਦੇ ਏਥਾਨ ਧੋ ਸੀਲਾ ਹੋ
 ਰਹਾ ਹੋਗਾ । ਮੇਂ ਸਾਧੇ ੭ ਕੋਝੇ ਕਹਿੰਗੇ ਧੋਯੋਗੇ ।
 ਮੈਲਾ ਲਗਾ ਹੁਆ ਥਾ । ਮੇਂ ਕੁਝ ਥਾ ਲੋਗੋਂ
 ਸੇ ਪੁੱਛਾ । ਧਨਾ ਲਗਾ ਕਿ ਸਦਾਲਾਜੀ 'ਟੀਕਾ'
 ਸਾਏਬ [ਕੋਟੇ ਸਾਮੰਤ] ਨੇ ਸਾਧ ਨਾਲ ਫੇਰਾ
 ਰਹੇ ਥੇ । ਮੇਂ ਕਹਿੰਗੇ ਜਦੋਂ ਕੋਲਕਾਟਾ ਫੇਰਾ
 ਥਾ । ਯਦਿ ਲੋਗੋਂ ਦੀ ਮਤਿ ਥੀ । ਮੇਂ ਦੇਰਨਾ
 ਸਦਾਲਾਜੀ 'ਟੀਕਾ' ਸਾਏਬ ਨੇ ਸਾਧ ਕੁਝੀ ਕਦੇ
 ਕੋਟੇ ਥੇ । ਕੋਟੇ ਦੀ ਰਾਜਾ ਦੀ ਥਾ ਮੇਂ । ਕੋਟੇ ਸਾਧ
 ਦੀ ਮੈਲੀ ਦੀ । ਫੇਰੇ ਸਿਧਾਵੀ ਜੇਹੀ ਲਗਾਯੋ
 ਰਾਧ ਮੇਂ ਲਿਖੇ ਹੁਆ ~~ਕੋਟੇ~~ ਰਾਜਾ ਸਾਏਬ

टीका साहेब और महात्माजी के दोनो बगलों
 में रखे थे। बहुत सकल महात्माजी से
 मिले हुए को भीता था। मैंने समझा जता
 नही वैसा व्यवहार होगा। अन्दर घुसने की
 जगह छोड़ा ही थी न मैंने साहस करेगा
 उचित ही समझा। परन्तु मिलना तो आवश्यक
 था। अब भी तो पीठ की तरफ में खड़ा था।
 मैंने एक लंबी सी जतली लकड़ी लहो
 से उठाई और महात्माजी के पीठ तक
 पहुँचाकर उस से उन का ध्यान आकृष्ट
 किया। उन्होंने पीछे की तरफ देखा। मुझे
 देखते ही तुरन्त कुर्सी पर से खड़े हो गये
 टीका साहेब भी खड़े हो गये। टीका साहेब
 से मेरी अधिक प्रशंसापूर्वक परिचय देने लगे।
 फिर कहा टीका साहेब। मैं आब जा रहा हूँ
 आगे तो के बड़े रात के लिये। परन्तु
 फरफट भरे साथ चल पड़े। टीका साहेब
 का आग्रह नही माना। यह सब मेरे
 रक्षक सभे पाँच मिनटों में ही हो गया होगा।

हम दोनों वहाँ से जलकर रुक करके मैं
 मशौबरा पहुँचे। भोजन कर के वहीं रुक
 करके मैं - जो केवल लकड़ी का बना हुआ रुक रुक
 बौरक की तरह लगता था। सारी रात महात्माजी
 और हम बातें करते रहे। 'मै' जी को
 उस दिन कितनी प्रसन्नता हुई थी। मैं सचमुच
 मन में ही अपने को भाग्यशाली मानने लगा।
 दूसरे दिन सबरे ४ बजे उठे और तुरन्त
 अपनी नित्यक्रिया की। भोजन कर के मैके के
 सोलन चलने को कहा। हम उसी दिन सांझ
 ५-६ बजे सोलन पहुँचे। सोलन में मैके के
 साथ १०-दिन रहना बहुत प्रमत्त जमी थी।
 हमें वही महात्माजी राजमाताजी के पास ही
 बिठा कर भोजन कराते थे। माताजी बहुत
 आदर करती थी। हम दिन को जई को जगाते
 वनाते थे। महात्माजी ने वही घर 'स्नातक' के
 पत्रिका निकालने की योजना बनाई थी। हम
 लेख निरन्तर देते रहने के लिये कहा।

स्वाध्याय पत्रिका निकालने का मुख्य कारण यह था कि श्री हरदेवशर्मा त्रिवेदी' को जो कि उद्योगिकी मुख्यवस्तुमजी पात्राङ्गकता के प्राप्ति में 'कुमाली' (जालन्धर) में सहयोगी के रूप में काम कर रहे थे। उनका पत्राङ्गकता के साथ भगवां दुका। और वह अब न्यायस्थान के दफ्तर में हैं। महात्माजी के तो वह पहले ही परिचित होगे थे। उनको अब वह खेल में ही राजा साहेब की कृपाशाला में रहने का प्रयास कर रहे थे। उनको कोई काम भी मिला जाय और उनको ज्यादातर का काम भी चलाता रहे इस लिये 'त्रिवेदी' जी को खेल में ही रहने का विचार बन रहे थे। इसी कारण से 'श्रीस्वाध्याय' पत्रिका को वैसासिक क्रम से प्रकाशित करने की योजना बन गई थी। उनको जे. हरदेव जी के वहां नहीं थे बात योजना के साकार रूप प्रकाशित नहीं हो पाया। तो 'हरदेव' आकाशवाणी महात्माजी नहीं रहे थे।

४२

लायलपुर [पश्चिमीय पत्रावली] में

सन १९४० में लायलपुर में जो कमी
करने लगा था। भीड़ का शायद मरबखर
का महीना था। और सन् भी १९४४ ही
वहाँ रहते हूँ कुछ ही महीने हुए थे। महात्मा
जी के आदेश के अनुसार श्री हरदेवजी जी
मेरे पास आगये। श्री स्वाध्याय के प्रचार
तथा प्रचार के सम्बन्ध में दो दिन विचार
करते रहे। मैंने भी 'लेख' दिया जिसमें
महात्माजी ने ही कहा था 'कश्मीरी पर्वतों
का संस्कृत साहित्य में योगदान' ऐसा ही कुछ
लेख था। सन् श्री स्वाध्याय के प्रचार
जिस के पहले संस्करण में मुद्रित हुआ था।
श्री हरदेव जी दो दिन रहे। फिर सोलन चले गये।
अब 'श्री स्वाध्याय' त्रैमासिक के रूप में ही
निरन्तर छपता रहा और मैं भी लेख
भेजता रहता था। यह पत्र अल्पसंख्यक में
ही प्रसिद्ध होने लगा था। परन्तु कुछ लोगों
के काम ही बन रहा। इसका कारण मुझे
पूरी रूप से पता नहीं।

महात्माजी का 'लाडलपुर' (पाकिस्तान में)

प्रमाण

सन १९४३ का शायद नवम्बर मास था। मैं स-ध. अरबिकुला आश्रम में स प्रोफेसर और प्रिन्सिपल के तौर पर असीन था। मुझे यह आश्रम 'गोस्वामी गणेशदास' जी के द्वारा प्रतिष्ठित हुआ था। रावी की घाटी नहर पर अवस्थित था। अरबिकुला की जमिनी के अंतर्गत संस्कृत हिन्दी एवं अंग्रेजी की शिक्षा दी जाती थी। लड़कों का ऐसा शान्त और पढ़ाई का ही वातावरण था। दो सौ के लगभग विद्यार्थी थे। उनको भोजन भी निशुल्क दिया जाता था। साथ में एक गेराला भी थी। मुझे भी थोड़ा भिला हुआ था और मैं बड़े कुत्तावाश का भी अधिकृत (सुपरिन्टेण्डेंट) था। छ मकरान से शुरू कर के रोहिता ^{संज्ञित} भाजन में प्रातः सायं लिखा मित्रों को भी जाती थी। रात को एक एक पाठ पूरा प्रत्येक लिखा को भिला था।

मिनीजी ०८ मेरा जिनहा भी उसी लक्ष्मी
होता था अतः मैं गृहस्थी की तरफ खल नहों
रहने लगा था । (अग्रा/भूतन मासा था)

नन्दाजी गजराजि के दिनों के बाद ही महात्माजी
नहों पधारे । उनको जहाँ पर बहुत मन लगता
क्योंकि वहाँ उनको सम्बन्धनाइय , शुद्ध भोजन
तथा धूमने के लिये मदी का जिनारा जैसा

किं उन्हें ~~अन्तीक~~ चाहिये था - सब
सुलभ था । दिन भर हमारी साहित्यिक
तथा शास्त्रीय चर्चा चलती थी । क्वार्टर में
कुछ देवी बिभीकिकारे होती थी । महात्माजी
के पदचिह्न रहने से सब डर होगई ।

मुझे प्रातः ही उठ कर जोशू का पुस्तक करना
पड़ता था क्योंकि महात्माजी रोज जोशू से
पुस्तिका करते थे । रहते रहते महात्माजी
नहों मृत मास रहे । बहुत ज्ञान की
चर्चा होती थी वह सम्पन्न था आता है
मालूम पड़ता है वह सम्पन्न का ही
सम्पन्न था इस बात को जहाँ दिल्ली में भी

वहो किसी ने

महात्मा जी ने कई बार कहा। महात्माजी
रात को हम को और दूसरी पत्नी को कड़ी
विद्युत्कारक और उनके साथ भीती हुई
कहाये सुनाते थे। उन्होंने मुझे कहा था कि
इन कथाओं को उद्भुतकथा नाम देकर
एक संग्रहात्मक पुस्तक लिखना। परन्तु
यह उन का कथन अभी तक ~~कि~~ क्रियान्वित
नहीं हो पाया।

जैसा कि महात्माजी का स्वभाव था
मुझे कहते कि मुझे ज्ञाते ही कहा कि देखो
यहाँ पर मेरा परिचय किसी को नहीं देना।
मैं तो किसी से उन की कोई बात नहीं
करता था। नहो संस्कृत के कई विद्वान्
ये जो कि वहाँ पर भाषा प्रचार करते थे।
मुझे पूछते रहते थे परन्तु मैं हलता
रहता था। मेरा उन के साथ व्यवहार भी
वह देखते थे और वह समझते थे कि यह
इन के गुरु हैं। मैं संस्कृत की 'शास्त्री'
कथाओं को भी पढ़ता था। वह मेरा
अत्यंत सम्मान करते थे। मुझे कहते थे कि
~~मैंने~~ ~~किस~~ ~~कथा~~ राम के गुरुजी ठाये हैं। मैं हलता था।

एक दिन मेरा एक अध्यापक जो न्यायाचार्य
 और व्याकरणार्थी भी थे। संस्कृत में ही वादविवाद
 हुआ। जीवन जीता? जीवन द्वारा बढ़ते
 प्रलय बात भी जानते बास्तक में लड़के भी
 उस पण्डित जी को घर-होते थे। मेरे मन
 में कुछ सेंस रहता। मैंने शांत को महात्माजी
 से बातचीत हमारी शैली का समाधान हो गया
 मेरा ही फिक्स ठीक था। इतने में दरवाजा
 खटखटाने लगा। दरवाजा खोला तो अध्यापक
 और कुछ लड़के जो हमारा अभिप्रेत
 सुन रहे थे, - अन्दर आ गये। फिर महात्माजी
 स्वयं पकड़ दिये। इनमें स्वर्गीय पण्डित
 जगदीश जी उलझिनां वही पहचाने थे - महात्माजी
 को भक दिये और महात्माजी को
 अपने घर फुलारवान (परिवार) जाकिस्तान) में
 ले गये। वही भी हम महात्माजी के बहुत
 से सेवक बन गये जो आज रहली,
 मथुरा आदि जगहों में रहते हैं। श्रीगुरुनाथ
 शास्त्री भी मथुरा में अध्यापक थे। अब डोहराइन
 में रहते हैं। यह भी महात्माजी के भक्त बन गये थे।

प्रसिद्धि प्राप्त होकर (ज. प्र. ज. क.) में

महात्माजी की एक घटना और भी लिखनी है। है तो बात वैसा कुछ नहीं परन्तु इससे महात्माजी को मिलाना क्रोध कभी कभी महसूस था इसका आभास लगता है :-

महात्माजी ने हमारे कार्टर के अग्रगण्य में एक स्पोर्ट्स कार अपने स्टेशन के तैलिंगे आदि खराने के लिये डाले थे। उनमें उनका एक लाल रंग का लेंगोटा भी था। उसको बहों के एक स्पोर्ट्स ने बंधों लकड़ियों चढ़ाये समझ दूसरे स्थान पर लटक गया था उस पर चौक ने लीट कर ली थी। महात्माजी ने देखा तो बहुत खिन्न हुए उस स्पोर्ट्स को बुलाया और बहुत डाँटा। उसने कुछ कहा होगा इस पर स्त्रीजी बहुत क्रोधित हुए। हेमवती जानी उन से हाथ जोड़कर क्षमा माँगे लगी, आश्वासन और लडके भी कुछ आगे और क्षमा माँगे लगे। वैसा तो वह स्पोर्ट्स बहुत शरीर था। परन्तु उसे कहने लगे इसको कभी निकालो नहीं तो मैं यह स्थान ^{अभी} छोड़ दूँगा। मैं बहुत निःकरुण्य निरुद्ध होगया। बहुत दूर का

शांता होगे। वैसे क्रोध में उसी दिन महात्मा
जी को करके देखा। दो तो आशुतोष जी के
जैसा कि महात्माजी का लिये स ने कहा है—

उठवा त्वमङ्गलातय से प्रयोग ल

शैत्ये दिष्टा सा प्रकृति मिले ॥

प्रकृति अग्रे का धूप में रख कर जला गले
ही गर्म होजाए परन्तु फिर ठण्डा ही होजाता
है। क्योंकि शीतलता जल की अपनी
प्रकृति है।

लाफलपुर से महात्माजी और भी
कई स्थानों पर घूमते रहते फिर लाहौर हमारे
पास आये थे इन में गोजरा, ईसा रेवेल,
आदि कुछ मुख्य हैं। यह सब अब पाकिस्तान
में चले गये हैं। हमारी जी को सेना काई सेबी
जानक सज्जन था। अब तो वह शायद वही नहीं
रहते हैं। उन से मिलने के लिये ही महात्मा
जी उस समय गये थे। ऐसा मुझे पता है।
मरफ

महात्मा जी

४८

मुजफ्फराबाद [कश्मीर]

में

सन १९४६ में महात्मा जी मुजफ्फरा-
बाद [कश्मीर] में थे वह सब तथ्यान्वित
आजादकश्मीर में है। वहाँ पर उन्होंने
एक ऐसा स्वप्न देखा था जिस से वह
उनको स्पष्ट आभास हुआ था कि वहाँ
पर वसूनेंगे लोग और हिन्दुओं पर
घोर ^{संकट} ~~बुरा~~ आयेगा। इस की सूचना
स्वाजीजीने अपने भक्तों को जो कश्मीर
में रहते थे-पत्र द्वारा दी थी। मुझे
भी सन १९४६ की गर्मियों में मातृगुंड में
पण्डित शिवजी ज्योतिषी ने पत्र दिखाया
था। यद्यपि उस समय पश्चिमोत्तर
सीमाप्रान्तों में ^{उपद्रव} ~~जबर्दस्ती~~ शुरू होगई है।
वही स्थिति और इस की सत्यता पर
निश्वासकरना उचित दी था परन्तु
तो भी इस पर शतप्रतिशत
कौम निश्वास करता। फलतः १९४६
के -भारत विभाजन के ^{सं} ~~सं~~
वह सब ही ~~निश्चय~~ प्रमाणित हुआ।

भारत निमोजन के बाद देहरादून में मिलना

१९४६ में मैं जम्मू से अपने घर ही आया।
मेरे पुत्रपिताजी का स्वागत होगा। मैं
अपने गंतव्य में ही कौनिल खेलकर प्रेरित
करने लगा। काम बहुत अच्छा चला। उनमें
सेकट आये, ३ मुझे पदचर पर मिला
जी की उद्विग्नता का अभाव रहता
था। यद्यपि मैं किसी उत्तरेवास से यह
निश्चित रूप से समझता था कि महात्माजी
कहीं न कहीं उपस्थित होंगे। परन्तु
कहाँ? जिस से पूछे? कुछ समझ में नहीं
आ रहा था। मैं जम्मू से अपने सख्तियों
को खोजने के लिये सन् १९४६ के अक्टूबर
मास में रास्ता खुलने पर सज्जन
अनुसर आया। वहाँ से कपूरथला लुधियाना
होता हुआ दिल्ली आया। परन्तु महात्माजी
कहीं नहीं मिले। और ऐसा कोई
परिचित भी नहीं मिला जो महात्माजी
का कुछ पता देता। मेरा सख्त सहाय

जो मेरा अभिन्न मित्र था और एक संपन्न
गढ़वाली परिवार का था। उस से मिलने के
लिए मैं देहरादून गया। वहाँ अपने
मित्र गंगाधर साहू उम्रवाल के घर सहारनपुर
रेलवे घर पहुँच गया। परन्तु मेरा मित्र उम्र
इस से सहर में नहीं था। मैं मेरा एक
कमराबंद ताराचन्द्रकुमार था जो लायलपुर में
मेरे साथ मच्छिकुल शास्त्र में मेरे साथ कार्य
करता था। उस ने मुझे अपने घर आने के
लिए जोर दिया। वहाँ घर में ६-७ दिव
रहा। ताराचन्द्र मुझे कहने लगा कि
डाक्टर जी मुझे एक बात आप से
कहनी थी परन्तु कैसे कहूँ ? मैं कहा
कौन सी बात है ? सेल्फेन क्यों करते हो ?
कहो। उस ने कहा बदनामी उचित है
करता हूँ। और जोला आप के वह सुहृद्
जो आप के पास लायलपुर में रहते थे,
वही खोजकला निराश्रित है। ~~परन्तु~~
मैंने उन से कहा था। डाक्टर जी का
शायद वहाँ आगमन हो क्योंकि उन का
पत्र आया था। उन्होंने मुझ से कहा है
कि देखो उन को आठ मेरा पता नहीं
बताना। ~~उन्होंने~~ नहीं कहेगा।

मैंने कहा पता है कि वह कहां रहेगा,
 उन्होंने कहा कि पता तो उन्होंने नही बताया
 परन्तु वह हमारी दुकान के सामने
 से कुछ कमी कमी गुजरते मैंने देखा है। एक दिन
 फिर देखने के लिए मैं महात्माजी पलटन के नज़ारे
 में जाते हुए मिले। बड़ा हर्ष हुआ।
 वह उन दिनों अपने एक सेवक के साथ
 रहे थे। वह स्मॉलफोर्ट (पेंजाब के रहने वाले
 थे और एक मैनिफेस्ट का काम
 करते थे। महात्माजी के अत्यन्त प्रेमी
 और सेवक थे मैं भी महात्माजी के
 साथ कहीं एक दो रात रहा था। इस
 बाद मैं उन की आज्ञा लेकर चला
 देहरादून से फिर दिल्ली और बाद में कश्मीर
 आ गया था। फिर महात्माजी के जन्मदिन
 पर कदा कदा आते रहते थे। प्रबल पुनः
 पूजित सम्पन्न हुआ था। हों
 महात्माजी ने मुझे दिल्ली में भी
 जेम्सजी मिश्र - जो भारत के निवासी
 थे - से मिलने का कहा था। मैं दिल्ली में
 उन से मिला था और उन का भी
 पूरा संस्कार हुआ होने लगा था।

भरतपुर में पुनर्मिलन

यों तो महात्मा जी आयावर दुनि
 के थे। उनका पत्र साल में एक बार
 ही आता था। पसु उनका हथकी जता
 जो किशोरी मिश्र का भरतपुर लौटने की कही
 होगया था। मैं कसरी से अब
 दिल्ली आगया था। यहाँ पर मुझे
 १८५८ में मूलकमलैराती शम निवासता
 मैं मैकरी मिलगई थी। अतएव मैं उन सन
 १८५८ के आगस्त मास में दिल्ली में
 ही रहने लगया था। यहाँ पता चला कि
 महात्मा जी भरतपुर में निराजमान हैं।
 मैं वही करके के लिये एक महीने के
 बाद ही भरतपुर चला गया। महात्मा जी
 उस समय मिश्र जी के घर पर नहीं रहते थे
 एक पास की ही पहाड़ी पर एक स्थान
 कुटिया में साधना करते थे। मिश्र जी कहते
 थे कि स्वामी जी पर बड़े तन खजाये
 मैंने कहा जलिके वही चलते हैं। वह
 और मैं दोनों वहाँ गये। महात्मा जी
 ने पाठ समाप्त कर दरवाजा खोला

જીવનની બાક મહાત્માની જેમ જીવવા લાગે
 બંધને હજી મળે / હોય તો તેના ઉપર પ્રભુ
 થા। જા તમારો મોટે નામ સાતો કે બાદ
 સુખની આર દર્શન હુઆ જા। ઉપર રાત બંધી
 જો જિન્દગી કે ધર રહે। ૫ દુધેરે દિન મેરે કાળ
 સ્વામીની દિલ્લી મળે છે। મેરે વાત મુલમુલ દુસ્વાત
 મેં હી દો દિન ઠહેરે છે। મેરે પરિવાર અમીત
 વંશજીર મેં હી થા। મેં અકલા હી રહતા થા। દિલ્લી
 સ્વામીની જો મેં મોરની મુલુ બનજે છે। બિન મે
 મી મેચરલ મુદ્દમ્પતિ ત્રિગુણ સરખાસે રાત
 નિજામુદ્દીન દિલ્લી નરિલ્લી મેં રહેતે છે તેના
 ધર મહાત્માની રહેને લગે છે। ફિર દિનુસ્તાન
 હાસિંગ ખેંચરવી જોગહુરા જા મેં મી
 વી.ઈ. જાકસીસાહેબ કે રહે રહેતે છે।
 મી મમ્મનીશંકર ત્રિવેદીની તેના દિન મેલી
 લગ્ન મેં રહેતે છે। હન હાલ મળે કે
 જાસ હા મી યદા કદા રહેતે છે।
 કુલ સમય મીનિવલમ્પતી મેં રહેવાલે
 નિત્યાનંદની કે ધર ધર રહેતે છે।
 સુ ઝલે

✕

मानसरोवरगार्डिन दिल्ली में उनके ~~सेवा~~ भक्त
 श्री मै. के. आनन्द साहेब रहते थे। उनके
 घर घर महात्माजी बहुत दिनों तक रहते थे।
 मैं उन दिनों लिखिताकालेज में रहता था
 फिर श्री हरिनगर में रहने लगा था।
 महात्माजी इन दोनों जगहों पर मानसरोवर
 गार्डिन से मिलने आते थे और मैं भी
 जाता रहता था। श्री दई के कार्तिक
 के महीने में भी यही रहते थे और मैं
 उनकी आज्ञा लेने मानसरोवरगार्डिन
 आया था। महात्माजी ने पूरी सद्वर्ति
 मेरे - 'मधुरा' जाने के लिये प्रकट
 नहीं की। मुझे मधुरा में श्रीकृष्णजनकद्वि
 में वैष्णवधर्मन वैष्णव साधुर्वेद का फैली
 के प्रतिष्ठानक स्वीय श्रीरामनारायण
 शर्माजी ने अपने नये खोले हुए
 साधुर्वेद मठसम्मान केन्द्र में आने के लिये
 मधुराके भिया था इसी सम्बन्ध में मैं
 महात्माजी से वहाँ मिलने उस समय
 मिलने आया था।

श्री बाबू लाल जी सपरिवार उन दिनों श्री विनयक
पुरी में रहते थे। प्रबल महात्माजी के
दिल्ली में बहुत से बहुत और सेवकों का मण्डल
सा बन गया था। जब भी महात्माजी जेजोब
का बन्धन करते थे दिल्ली में वापिस आते थे
और आते ही सब मन्त्रों को धूमिल करते थे।
धिरतो सती आइतु उन के पास स्वयं
आते ही रहते थे।

जब महात्माजी रौ पड़े थे

सन १९६५ के सितम्बर का महीना था
भारत और पाकिस्तान का युद्ध चल रहा था।
हमारा लड़का अश्विनी कुमार जो उन दिनों
दो वर्ष का ही था और दूसरी बेटी
पास के हाईस्कूल में पढ़ता था - हम
शास के घर नहीं आया। हमने हर
जगह तलाश किया परन्तु कुद्वयतीन बत्त
बाद में हमने समझा कि उस का अपहरण
किन्ना गया होगा। के पास के बाल्यपत नगर
थाने में भी रिपोर्ट की। महात्माजी
उन दिनों श्री विनयकपुरी में रहते थे।
रोज हमारे पास शास को आते थे।

हमारे परिवार वालों का बहुत बुरा हाल था।
 हमारे बालक काउट होता था तेजी
 हम रक्त को भी खेद देते ही रहते थे।
 जब महालाजी आये और उन को बताया
 वह तो बालक की तरह रोने लगे। अचानक मैं
 उन को कभी भी छूने या बाद में भी रोक नहीं
 देना है। हमें सात्वत देना है।
 प्रकृत फिर आपके कहने लगे निराला मत करो
 आज के। अगले दिन तब महालाजी दिन में
 ह-दो दो बार भीरुकात घुरी से हमारे बाग
 आते थे। कहते थे अमीर नही आया। मैं जब
 ध्यान में बैठता हूँ मुझे तो लगता है आदमी
 है। मुझे इस से होखला तो होजाता था
 परन्तु उधर दिन भीत रहे थे कहीं से कुछ
 पता नही चलता था। अगले दिन के बाद मैं सा
 कि उन्हें कहा था सोमवार को यहाँ आऊंगा
 वही उसी दिन वह घर खुद ही आया।
 बाद में उस के निवेश से इस बात का सप्रमाण
 पता चला कि वह बम्बई लेजाया गया था।
 मुझे महालाजी का वह रोना और उनकी
 वह लड़पन जब जान पाव आती है मन
 में उन की वह स्मृति भवना मेरे अन्तराल
 को अब भी झूती हुई सी प्रतीत होती थी।

उन जैसे वीतराग ज्ञानी महात्मा का इस
 प्रकार सेना और उन का राज भी निवासपुरी
 से मेरे छुट्टीर मूलमन्त्र हासिल तक के दो
 बार जाना मैं या दृष्टार परिनार
 कभी नहीं मूल सम्ता। यह उन के आशीर्वाद
 और भक्तता का ही प्रभाव था जो बख्शे
 जैसे घर शहर से अखीर केवल दुर्गम
 भवस्था वाला बालक स्वयं सकुशल घर पहुँचा।
 और वह भी उस समय में जब रात को
 बलीक ठाँउ होता था और दिन के भी
 कई रंग का वातवरण बनता जाता था।

जहाँ जहाँ महारत्नाजी को विशेष सम्मान
देखने को मिले:-

पुष्प (शारदा) पर्वत भीमवार कश्मीर -

एक बटना सन् ३०४३० के
१९३५ के। इस वर्ष में हुई होगी। महारत्नाजी
ने कहा वह एक शारदादेवी के आंगन
में- जिस को 'देवी-आंगन' के नाम से कहा
जाता है - एक दिन साँचें भोजन कर रहे थे।
एक पण्डित-जो तेज स्त्री और कश्मीरी
वेशभूषा में था- वहाँ आया। और महारत्ना
जीको देखता रहा। फिर सामने आकर
पूछने लगा 'बाबाजी 'महाकुण्ड सिनी
का पक्ष सुनाओ [माया कुण्ड सिनी' इत्यादि
पक्ष 'पद्मस्तोत्री' के लघुस्तोत्र का है
और पुत्र: कश्मीरी पण्डितों की।
महिलाएँ भी इस को 'ममता उन्हीं
बोलती थी] महारत्नाजी ने सुनाया।
अगस्त्य ने कहा अभी भी सुनाओ
महारत्नाजी ने सुनाया। फिर उन्होंने
भी इस पर कुछ और की व्याख्या की,
महारत्नाजी को प्रभावित हुए। अगस्त्य
ने कहा 'आप क्या मेरे निवास स्थान

पर राजा नही बातें करेगे। ^{५८} उन्हें
 पता भी बताया। दूसरे दिन महात्माजी
 १२ बजे ही उस संकेतित स्थान पर
 [हठ्ठाकदल] पहुँचे। दरवाजा खुला ही था।
 महात्माजी सीढ़ियाँ चढ़कर ऊपर एक
 सुसज्जित कमरे में पहुँचे। वह पण्डितजी
 नही विराजमान थे। महात्माजी उस
 के बालीलाय में बीन रहे और उन्हें
 बहुत सी शंकाओं का समाधान हुआ।
 उस पण्डितजी ने तब तक कहा मैं तो
 तुम्हारे ही लिये भेजा गया हूँ। परन्तु
 महात्माजी इस का स्वरूप रहस्यमय
 संकेत ^{को} नही समझे। पण्डितजी ने कहा
 अब शाम हो गई है जाइये। महात्माजी
 चलने लगे और कहा श्रीमान जी मैं कल
 फिर इसी समय आऊँगा। पण्डितजी खुद रहे
 कुछ नही बोले। दूसरे दिन महात्माजी वही
 उसी समय वहाँ पहुँचे परन्तु वह दरवाजा
 बन्द था और ऐसा लगा कि जैसे कोई
 से यह बन्द ही है। महात्माजी इधर उधर
 देखने लगे कि कहीं यह और जगह तो

नहीं। पहले जगह नहीं थी। महात्माजी ने
 उसी मकान के सामने वाले घर में भावना
 दी। वहाँ से एक भावना निकली। महात्माजी
 ने कहा अपने जी। इस मकान में जो जगहों पर
 रहते हैं वह कहाँ गये हैं? उस जगह ने
 हैरत होकर कहा यह तो कई सालों से बन्द
 ही पड़ा है आज किस की बात बता रहे हैं।
 यह कहते २० वर्षों से बन्द ही है। इन
 मकान का कारिग तो अब कलकत्ता में
 रहता है। महात्माजी ने डे लिखित हो गये
 और उन्होंने फिर कलकत्ता जाते जो उस
 दिव्यपुस्तक के साथ हुई थी मन में याद की
 और उस का स्मरण रहस्य समझने लगे?

कोटी तीर्थ जगन्नाथ में (शैलपुत्री में)

यहाँ पर महात्माजी को एक

प्रकार से आत्मसाक्षात्कार या
 तत्त्वज्ञान हुआ था उन्होंने जैसे कि
 आदिरात में अपने भाव में ही चिराट
 के दर्शन किये थे, यह और उन्हें यह भी
 प्रतीत नहीं हुआ कि रात जैसे व भीती।

इसका इस का कौन बह का बस करे
 यह तो अनिर्वचनीय अवस्था थी। ऐसे जैसे
 श्रीमद्भगवद्गीता के द्वितीय अध्याय में

‘आचार्यनाम दशयति कश्चिदेवम्’
 इत्यादि पद्य से इस की उल्लेखनीयता
 को भगवान् ने कहा है।

‘पञ्चतन्त्री’ अमरनाथ कश्मीर में

जैसा कि पहले लिख दिया है
 यहाँ पर महात्माजी को आचार्य
 यौनमुद्रामें शिवपार्वती का दर्शन ^{महेश्वरादि}
 काल में हुआ था। स्वामी जी टेढ़े के
 बाहिर लघुशंका करने निकले थे और यह
 दृश्य देखा। वह खड़े खड़े ही देखने लगे
 जब तक प्रभु का समक होने लगा था।

साधुगंगा आश्रम कश्मीर में

यह स्थान कश्मीर के पश्चिमो
 त्तरे प्रान्त में अवस्थित था। उन दिनों
 प्रभु की विमर्जन के ~~समय~~ स वदने का
 साधुमहात्मा उद्देश्य करते थे। यहाँ पर
 महात्माजी को कई दिवस और सिद्ध महाप्रह्व

६२

दिरगदि दिये थे। जिस से जका बोलते
हरे धी घट उन्हे ने नही कहा था मैं ही
नही पूछा ^{जहाँ} मक था नही।

मथुरा में समागम

मैं सन् १९६१ से सन् १९६६ तक
में मथुरा में था - मैं श्रीकृष्ण जन्मस्थान
के कुछ दूर में ^{जहाँ} अन्तर्गत में मथुरा के मन्त्री द्वारा
संरक्षित आधुनिक - अनुसन्धान केन्द्र में
था। 'श्री' जी बहुत इन आठने में
प्रायः दिल्ली का मथुरा आते जाते रहते
थे और मथुरा में भी कई दिन ठहरते
थे एक बार तो लगभग एक सप्ताह तक
मथुरा में रहे थे और फिर दो
तीन बार मथुरा में भी १०-१५ दिन रहे थे
थे। खूब हमारी बातें चलती थीं परन्तु
अब तो महात्मा जी का स्वास्थ्य ठीक
नही रहता था। मैं ने कई बार उन से

अनुरोध किया था कि आज अब यह धूल
 रहने का व्यापार छोड़ दीजिये ऐसी सामान्य
 परिस्थिति में रहना आप के स्वास्थ्य
 को और भी कमजोर करेगा। कई बार तो
 मैं डाकटरी होंग से उन्हें सरोख भी कहता
 था। वह चुप रहते थे। 'बिन्दु मेरा'
 विचार है कि वह आर्य समाज में जौ
 करीब दसवें तक पहुँच चुके थे। दिल्ली में
 ही रहे वह शायद मेरी सम्मति को
 उन्होंने समझ लिया था।

मथुरा में वह 'भूतेश्वर' के दर्शन
 करने राज जाते थे। 'महाविद्या' के मन्दिर
 में भी जाते रहते थे।

‘श्री’ जी के कुछ पद्य—(फुरकर) अन्वेषि
 (यह उन के मुख से मैंने सुने हैं)
 जो मुझे घर दहे)

कासार प्रति:-

ये रे ! कासार ! मुधा जिह्वा दमरिते
 मा मानसं त्वं कुटं ।

पडौं धैत युतं वहामि कुण्डलो दधायन् सैवं हृदि ।

पृथ्वीपाल-कधू विजेन्मनो दृशीणि ते कारिणि,
 जायन्ते कमलानि यत्र मधुपक्रातैः सुरजं शीयते ॥

जिकं प्रति

स हृदयं जिकयेतं माकमंस्था कदापि ॥

प्रकृति-मधुरवचनं कृष्णोदये निरीक्ष्य ।

बिलसति मधुमादे मानसं मोहयन्ते

धवललालनुलकाः किं सौख्यं मुखादयेषु ॥

चन्द्रोदयं निषेधे. (भिन्नं भूति)

तृतीयायां कश्चित् तुहिनं किरणं -
जीक्ष्य निषेधे,
प्रयोषे सोप्रासं सख्यसमर्थो जायते
रसिकः ।
अथैवमेवालेख्यं विलसति च निम्बं
न शशिनो,
तु मन्थे कामिन्ध्याः प्रसूति निधूतः
कन्दुक इति ॥

समस्तजगत्पूति कृते (श्रीकृष्णस्य भगवतो वर्णनम्)
कदा भामा भामापनयन कृदाभातिरहसि,
सुदामानं कामं पुनरपि कदाभाति भूयन्
कदा सिन्धोः पश्यन् बहलसुभगा स्तुङ्गलह
मुदा क्षेपान्तरां निहरति सदायं यदुगति ।

मलयजलनिषेधे

चिरञ्जितो दूरादहमुपगतो हन्त ?

मलयजल -

तदेनं त्वदुपगते सुखरिज परिगोष्ठ्यानि तनी

समीरेन

समीरेनोक्तं नवकुसुमिता चूतलतिका,
धुत्ताना मूधनि नहि नहि नहीलेन कुहेले ॥

रागनती प्रति निवधेपालाभनम्

आदि का लव शन भागिनि
शरण के करवाणि सम्प्रतम् ।
जहले नहि काश्चिदस्ति मे,
वसुधाका शरणे मनागधि ॥

नय लोक-गोचरा न किं
सकले के मम दुःखशाखिने ।

समलङ्कृत मंगलेन मां
समले मां किमु शकसे सुतम् ॥

अश्वधात्री वृत्त

इस वृत्त का निर्माण स्वयं किया था
और स्वयं कई पद्य भगवान् राम की नवीना
में लिखे थे । मुझे तो इस का केवल
एक ही चरण याद है जो इस प्रकार है :

श्रीरामभक्त्यमृतमत्राद्ये

मन्त्रसि धाराधरानवपुस्तम्